

45 שנה
גאלרון
אורנה פור
לילדים ולנוער

עונת המנויים
2017 - 2016



כמו לגדולים, רק יותר טוב!

בואו לתיאטרון - תראו עולם!

היה לי חלום להקים תיאטרון...

אורנה פורת ז"ל 1924-2015

אורנה פורת נולדה בגרמניה בשנת 1924 בשם אירנה קליין. בנערותה למדה משחק בבית הספר ובשנת 1947 עלתה ארצה, התגיירה והצטרפה לתיאטרון הקאמרי.

את התיאטרון הקרוי על שמה ייסדה פורת בשנת 1970 בשיתוף שר החינוך דאז - יגאל אלון, ושימשה כמנהלת התיאטרון עד לשנת 1986. כיום התיאטרון הינו התיאטרון הרפרטוארי הוותיק והגדול ביותר בארץ לקהל הצעיר.

נוסף להיותה כלת פרס ישראל לתיאטרון, הוענקו לפורת שלושה פרסי כינור דוד, פרס ברנר, פרס מאיר מרגלית, פרס א.מ.ת וכן שלושה תארי דוקטור לשם כבוד.

בין ההצגות אותן ביימה בתיאטרון: רקמת נוצת הזהב, עושה הנפלאות, טומי טם, הרפתקאה בקרקס, בת המלך ועוד.



ירון ירושלמי

ירון ירושלמי נולד בשנת 1950 בתל אביב להוריו דוד ואילנה ירושלמי. הוא למד בבית הספר היסודי הכרמל ולאחר מכן בגימנסיה הרצליה. בתום הלימודים התנדב לשרת בגדוד 890 ביחידת הצנחנים. בתקופת מלחמת ההתשה נפל ירון על גדת תעלת סואץ והוא בן 19 שנים בלבד.

המשפחות דוד ומיקי ירושלמי תורמות רבות לקידום העשייה האמנותית בארץ; בין מפעליהן החשובים אפשר למצוא את קבוצת תיאטרון נווה צדק, אולם ומפלס ע"ש ירון ירושלמי, מלגות לספורטאים מצטיינים, אולם כושר בגימנסיה הרצליה, תיאטרונטו בינלאומי, פסטיבל "Next" במרכז סוזן דלל.

שתי המשפחות שותפות לפעילות וליצירה בתחומי המחול, התיאטרון והמוזיקה וביזמתן עולה מדי שנה פסטיבל "ירון" בפורים ובסוכות, במסגרת פעילות תיאטרון אורנה פורת. בנוסף, יזמו המשפחות תחרות מונולוגים שנתית נושאת פרסים לשחקני התיאטרון, מטעם הקרן ע"ש ירון ירושלמי, והן תומכות בפרויקטים מיוחדים לעידוד יוצרים צעירים, במסגרת התיאטרון.

זכרו של ירון שמור בלבה של משפחת התיאטרון כולה בכל עת, בכל מקום, בשעת זיכרון ובשעת תיאטרון.



תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער שמח להציג בפניכם את הצגות התיאטרון, החדשות והוותיקות. הרפרטואר נועד להעצים את חווית הצפייה בתיאטרון עבור הילדים, הנוער והמשפחה, וההצגות מגישות לקהל חוויה תיאטרונית ערכית ורגשית שמלבד התוכן, גם חושפת ומקרבת אותו לצורות חדשות של שפה תיאטרלית.

השנה הפקנו שמונה הצגות חדשות, למגוון הגילאים: לגילאים הקטנטנים הפקנו את ההצגה **למה רק כבשים?** הצגה צבעונית ומלאת הומור על הרצון של כולנו שיספרו וישתפו גם אותנו, ואת ההצגה המוזיקלית **האוצר שאינו נגמר** אגדה חכמה על אמא אדמה, ועל כוחן של התמדה, מסירות וסבלנות.

לילדים הקצת יותר גדולים הפקנו את **מיכאל** דרמה חברתית מרגשת על שוני ומקובלות, ואת **אי המטמון** הרפתקה מוזיקלית סוחפת בעקבות ספרו הקלאסי של רוברט לואיס סטיבנסון.

לילדים הגדולים יותר הפקנו את **שרלוק הולמס - התעלומה הראשונה** סיפור היכרותם של הבלש הנודע וחברו ג'ון ווטסון, בהשראת ספרי ארתור קונן דויל, ואת ההצגה **אש בראש** דרמה אישית חברתית על המאבק העיקש של נערה לתעל את עצמה לדרך חדשה ולהישגים.

לגילאי הנוער הפקנו את ההצגה **משחקי הלב** על נערים ונערות שחווים את הצדדים השונים של הזוגיות, על מאפייניה המגוונים, ההתנסויות והלבטים, ואת **תשמעו סיפור** הצגת יחיד לנוער בנושא אכזריות ואלימות, שבה רגע אחד של איבוד שליטה משנה לתמיד את מסלול החיים.

מקווים שתיהנו ממגוון ההצגות של התיאטרון, החדשות והוותיקות כאחד.

מאחלים לכם שנה מלמדת, שנת עשייה ויצירה. צפייה מהנה!



גיל צרנוביץ
מנהל אמנותי



רן גואטה
מנכ"ל



מיקי ירושלמי
יו"ר התיאטרון



12-7

הצגה
חדשה



שרלוק הולמס התעלומה הראשונה

הצגה עטורת שבחים על סיפור היכרותם של הבלש הנודע וחברו ג'ון ווטסון

ג'ון ווטסון הנער מגיע כתלמיד חדש לפנימייה היוקרתית בלונדון, ומגלה ששותפו לחדר הוא שרלוק הולמס, נער כריזמטי, חריף ומלא קסם, אך גם יהיר ועקשן. לג'ון כבר נדמה שמצא חבר, אבל אז נעלם גביע הזהב, גאוות בית הספר. הגביע הגנוב מתגלה במפתיע בתיקו של שרלוק והוא מורחק מהלימודים. שרלוק יוצא למשימת חקירה עצמאית ומגייס למשימה את ווטסון. החשודה המיידית היא אליזבת', האויבת המושבעת של שרלוק, אך העניינים מסתבכים ככל שהחקירה מעמיקה, פרטים מפתיעים מתגלים והשלישייה נסחפת לתוך סיפור בלשי סבוך ומותח. ברגע הזה שרלוק המתבודד מגלה לראשונה בחייו את הצורך האמיתי בחברות, ובחברים. החברות החדשה והמיוחדת שנקמת ביניהם, מביאה אותם גם אל פתרון התעלומה.

מחזה: שירלי דשא ורועי שגב
בימוי: רועי שגב
תפאורה: זאב לוי
תלבושות: אביה בוש
מוזיקה: בן זיידמן
תאורה: זיו וולושין
הדרכת טקסט: מרגלית גז
אברכים: נרקיס אלבה
ע' במאי: טל ראובני

משתתפים: איתמר שרון, איתן צלניק,
לירית בלבן, יובל כהן, סיון מסט,
ערן בן צבי, יניב בומברג

27.5.17
מוזיאון
ת"א
לאמנות

6.5.17
תיאטרון
היהלום

4.2.17
בית ציוני
אמריקה

26.11.16
מוזיאון
ת"א
לאמנות

24.9.16
מוזיאון
ת"א
לאמנות

"הולמס של אורנה פורת פשוט מצוינת,
הטקסט שנון ומצחיק, הסיפור כובש
ומותח, המשחק מעולה"
'נורית אסיאג, עכבר העיר'

תוכן העניינים

ההצגות החדשות

למה רק כבשים?

הצגה צבעונית ומלאת הומור על
חברות ושיתוף

האוצר שאינו נגמר

אגדה חכמה על אמא אדמה, ועל
כוחן של התמדה, מסירות וסבלנות

מיכאל

דרמה חברתית מרגשת על שוני
ומקובלות

אי המטמון

הרפתקה מוזיקלית על פי ספרו
הקלאסי של רוברט לואיס סטיבנסון

שרלוק הולמס - התעלומה

הראשונה

הצגה עטורת שבחים על סיפור
היכרותם של הבלש הנודע וחברו ג'ון
וטסון

אש בראש

דרמה אישית חברתית על מאבקה
של נערה לתעל את עצמה לדרך
חדשה

משחקי הלב

הצגה לנוער על זוגיות, אהבה ומה
שביניהם

תשמעו סיפור

הצגת יחיד לנוער בנושא אלוהות
ואלימות



עמ'	שם ההצגה	גילאים
5	שרלוק הולמס - התעלומה הראשונה	12-7
6	מיכאל	9-6
7	למה רק כבשים?	6-3
8	אש בראש	12-9
8	משחקי הלב	15-12
8	תשמעו סיפור	17-12
9	אי המטמון	12-6
10	בגן של ביאליק	7-3
10	האוצר שאינו נגמר	8-5
11	זהבה ושלוש הדובים	6-3
12	שבת הזהב	8-4
12	צוציקים	2.5-1
12	תיאטרון פצפון	2.5-1
13	מחסן השטוזים של דתיה	6-3
14	לוח הצגות	
16	מרק כפתורים	7-4
16	הנעליים של אדון סימון	7-4
16	פסטיבל החיות	7-4
17	חברים על הגשר	7-4
17	פטר והזאב	8-4
17	מוצרט הקטן	8-5
18	דוד וגולית - הצגה אורחת	8-4
18	גלי	8-5
18	מבצע סבא	8-5
19	ליצן החצר	9-5
19	בגדי המלך החדשים	9-5
19	אלאדין ומנורת הקסמים	9-5
20	טובים השניים	9-6
20	מלך סיאם	12-6
20	טופל'ה טוטוריטו	12-6
22	גיבורה	12-8
22	אפקט הפרפר	12-8
22	אדיסון	12-8
23	הרצל - חלום שהתגשם	11-7
23	קורצ'אק - עשר קופסאות גפרורים	11-7
23	דבר עברית!	12-8
24	הצמיד של אופירה	12-8
24	הנחשול	17-12
27	מידע כללי	

6-3

הצגה
חדשה



למה רק כבשים?

הצגה צבעונית ומלאת הומור על שיתוף וחברות עפ"י ספרה של אלינוער קלר

טל לא מצליח לישון. הוא לא שיתף היום חבר במשחק והדבר מציק לו ולא מניח לו להירדם. הוא מספר לאמא מה קרה. אמא אומרת לו שלפעמים דווקא החלומות מביאים איתם את הפתרון, ועל מנת להירדם ולחלום היא מציעה לו לספור כבשים. כשטל מתחיל לספור את הכבשים, מתפרץ באמצע צב, ומבקש להיכלל בספירה. אחר כך מגיעה ג'ירפה, ואחריה פיל וקופים ותוכים, גן חיות שלם, וכולם דורשים שטל יספור גם אותם. אבל טל רצה לספור רק כבשים... הצגה צבעונית ומלאת הומור המלמדת אותנו לתת מקום לאחר, "לספור" גם אותן, ולהיות נאמנים לעצמנו כשאנו בוחרים חברים.

מחזה: אלינוער קלר ואלמה וייך חושן
בימוי: אלמה וייך חושן
ייעוץ בדראמטורגיה: נעמה שפירא
תפאורה ותלבושות: איה באך
מוזיקה: אורי אפרת
תנועה: נוגה אלקין אפרת
תאורה: נדב ברנע
הדרכת טקסט: מרגלית גז
אבזרים: נרקיס אלבה
ע' במאי: אלמה בן זאב
משתתפים: סתו גרופר, עמית עוזר,
גילי שחר, אורן דיקמן

27.5.17 מוזיאון ת"א לאמנות
11.2.17 מוזיאון ת"א לאמנות
30.11.16 אודיטוריום רוזין
24.9.16 מוזיאון ת"א לאמנות

"הצגה מצחיקה, כובשת
וקסומה... עם משחק
מצויין ומדויק"
נורית אסיאג, 'עכבר העיר'

9-6

הצגה
חדשה



מיכאל

דרמה חברתית מרגשת על שוני ומקובלות

מיכאל אוהב לצייר. הוא מעדיף לבלות את זמנו בציור ובמשחקי דמיון שמככבים בהם אבירים ונסיכות. חבריו לכיתה מעדיפים משחקי כדור תחרותיים, משחקי חברה קולניים, ולתכנן מסיבות, ולא תמיד מבינים אותו ואת עולמו הפנימי. מצבו החברתי מתדרדר כאשר שחר, חברו היחיד, מעדיף את חברתו של אורי, הספורטאי של הכתה, הנוהג ללעוג ולהציק למיכאל. מיכאל הופך לילד בודד שחבריו היחידים הם דמויותיו המצוירות, עד שברגע השיא מתרחש אירוע קיצוני ודרמטי, שגורם לכולם להבין שהשוני בין הילדים אולי אינו כה גדול כמו שנדמה, וכשרון הציור של מיכאל תורם בסופו של דבר להצלחת מסיבת הכיתה.

מחזה ובימוי: צביה הוברמן
תפאורה: תות הרבט
תלבושות: לימור הרשקו
מוזיקה: אמיר לקר
תאורה: אורי מורג
אנימציה ועריכת וידאו: נמרוד צין
איורים ואנימציה: עינת רודמן
מילות שיר סיום: יאיר פרומר
הדרכת טקסט: מרגלית גז
אבזרים: נרקיס אלבה
ע' במאי: ליאת אטלי

משתתפים: תומר אופנר/יואב כורש,
יהונתן מגון, אלון נכטיגל, מאיה לוי,
יאיר להמן

10.6.17 בית ציוני אמריקה
22.4.17 מוזיאון ת"א לאמנות
28.1.17 בית ציוני אמריקה
10.12.16 מוזיאון ת"א לאמנות

12-6

הצגה
חדשה



אי המסמון

הרפתקה מוזיקלית על פי ספרו של רוברט לוויס סטיבנסון

ג'ים הוא בנה של בעלת פונדק באנגליה, ומבלה את זמנו עם חבריו, ג'ני וטוני. יום אחד מגיע לפונדק ימאי מוזר שקורא לעצמו "הקפטן", רטייה על עינו ותיבת ברזל נעולה בידו. כשהאורח המפחיד מת בפתאומיות, מגלים ג'ים וחבריו שבתביה חבויה מפה מסתורית המרמזת על מיקומו של אוצר. החברים, שמבינים שהאוצר הוא ההזדמנות לעזור לאמו החולה של ג'ים, ולחלץ את עצמם מחיי העוני, מחליטים למצוא אותו. ג'ים פונה לרופא המשפחה ההגון ד"ר ליבסי, ועד מהרה הם מארגנים ספינה וצוות מלחים שיפליגו אל אי המסמון. אולם אף אחד לא מעלה בדעתו שרוב החובל, ג'ון סילבר בעל רגל העץ, הוא בעצם שודד ים ערמומי ומסוכן שמתכנן לגנוב את האוצר מתחת לאפס. המסע לאי המסמון הופך להרפתקה מסמרת שיער, רצופת סכנות ומכשולים, אשר בסופה מגלים ג'ים וחבריו אומץ לב, תושייה ויצירתיות, זוכים באוצר הנכסף, ומעל לכל – מגלים מחדש את החברות.

17.6.17 מוזיאון ת"א לאמנות
13.5.17 תיאטרון היהלום ר"ג
28.1.17 תיאטרון היהלום ר"ג
19.11.16 תיאטרון היהלום ר"ג

"הספר הקלאסי של סטיבנסון
הפך לחגיגה אמיתית על הבמה"
דנה שץ, 'קינדרלנד'

מחזה: אפרים סידון
בימוי: משה בן שושן, רענן ניסים פירה
תפאורה: ששה ליסיאנסקי
תלבושות: לימור הרשקו
מוזיקה: ליאור רונן
כוריאוגרפיה: עומר זימרי
תאורה: מאיר אלון
וידאו: נמרוד צין
אנימציה: גיל קדוש
הדרכת טקסט: מרגלית גז
אבירים: נרקיס אלבה
ע' במאי: כינר דר
משחק: בן רביד, ניסו כאביה, שרון צור,
דוד בילנקה/בן פרי, רותי יעקב כהן,
הילה שלו/עדי רביד, אמיר שורוש,
תום חודורוב

אש בראש

דרמה אישית חברתית על מאבקה של נערה לתעל את עצמה לדרך חדשה

לקרולין יש אש בראש. יש לה הרבה סיבות לאבד את העשתונות ולהשתמש באלימות, עד שיועצת בית הספר מזהה אצלה בעיית התנהגות. לפני שבית הספר משעה אותה מהלימודים, היועצת מציעה לה להצטרף לחוג שעשוי לעזור לה, חוג... קראטה. קרולין מחליטה להצטרף לחוג, ומתחילה מסע שבסופו היא לומדת לאהוב את האש שבראש ולתת לה ביטוי חיובי. היא מצטיינת בחוג ומגיעה להישגים שאף אחד לא ציפה להם, בטח שלא היא.



12-9

הצגה
חדשה

13.5.17 בית ציוני אמריקה
7.1.17 בית ציוני אמריקה
10.9.16 בית ציוני אמריקה

מחזה ומשחק: מור ענטר בימוי ויועץ בכתיבה: יוסי ג'וז כהן תפאורה תלבושות ואבירים: רוני וילדני
מוזיקה: נעמה רדלר תאורה: גיא גלילי הדרכת קראטה: ברק גונן הדרכת טקסט: מרגלית גז ע' במאי: נעמה בסון

משחקי הלב

הצגה לנוער על זוגיות, אהבה ומה שביניהם

שלושה סיפורים שעוסקים בחיפוש המתמיד אחר קשר, חיבור, אהבה, תשומת לב ומקום בלב. בסיפורים, נערים ונערות חווים את הצדדים השונים של הזוגיות, על מאפייניה המגוונים. האם אנחנו חוברים לאנשים שאנו חוברים מהסיבות הנכונות? מה אנחנו רוצים בדיוק כשאנחנו מתקרבים? מה מפחיד אותנו? מה מרגש אותנו? ומה מקומו של הלחץ החברתי? ההצגה משלבת תיאטרון יחד עם "פואטרי סלאם", ומקרבת את הנוער לצורות חדשות של שפה תיאטרלית.



15-12

הצגה
חדשה

18.3.17 תיאטרון גבעתיים
22.10.16 בית ציוני אמריקה

מחזה ובימוי: חגית רכבי ניקוליבסקי תפאורה: רועי ואטורי תלבושות: רז לשם מוזיקה: אייל לנזני
תנועה: רוני ברנדשטר תאורה: אורי מורג הדרכת טקסט: מרגלית גז אבירים: נרקיס אלבה ע' במאי: כינר דר
משתתפים: בן אדם/עמית אפשטיין, יניב חן, מעין רחמים, רות דור, מעין אשכנזי, כרמל נצר

תשמעו סיפור

הצגת יחיד לנוער בנושא אלוהול ואלימות

סיפור חברותם של אסף ואבנר שמגיעה לקיצה הכואב ערב אחד, כשנדמה לאסף שאבנר מתקרב יותר מדי לנועה, חברתו החדשה. חברות הבנים והבנות מבלה את לילות שישי בגן הציבורי במפגשים חברתיים, ובשתיית אלוהול זמין ש"משחרר" את האווירה. אבל באותו לילה משהו יוצא מפרופורציות, משהו מאבד שליטה, ואי הבנה הופכת לאירוע אלים. משקה אחד יותר מידי הופך לכאב שלא ירפה מאסף כל חייו. שנים לאחר מכן הוא עוד מנסה להבין מה בדיוק קרה, ואיך אבד לו כל עולמו.



17-12

הצגה
חדשה

4.2.17 בית ציוני אמריקה
19.11.16 בית ציוני אמריקה

מחזה ובימוי: אייל נחמיאס תפאורה ותלבושות: לירון מינקין מוזיקה: קובי ויטמן אבירים: נרקיס אלבה
הדרכת טקסט: מרגלית גז ייצור ופסנטים: דידי אלון ע' במאי: רות דור

משחק: אודי פרסי

6-3



זהבה ושלושת הדובים

האגדה הקלאסית בעיבוד חדש בשילוב שירי הילדים שכולנו אוהבים

זהבה רוצה להישאר קטנה, אבל לא ממש מצליחה, בייחוד כשנולד לה עכשיו אח קטן. בוקר אחד, זהבה מגיעה במקרה לבית של משפחת דובים ביער, והדובים אינם. זהבה אוכלת את הדייסה של הדוב הקטן, ואחר כך גם נרדמת במיטתו. כשהדובים חוזרים זהבה נבהלת ובורחת, ושוכחת מאחור את הבובה שלה שמעולם לא נפרדה ממנה. דוביוני הקטן מחליט לצאת בעקבותיה כדי להחזיר לה את הבובה. כשהם נפגשים הוא גם עוזר לזהבה לגלות שיש כוח עצום וקסם גדול בלגדול, בלהיות... ילדה גדולה. בין השירים בהצגה: בוקר של זהב, אצא לי אל היער, האנקור, הדובים, היי אני כבר לא תינוק, מאחורי ההר, אני שואל.

17.6.17
מוזיאון ת"א
לאמנות

25.3.17
מוזיאון ת"א
לאמנות

5.11.16
מוזיאון ת"א
לאמנות

17.9.16
מוזיאון ת"א
לאמנות

"עיבוד משעשע ומודרני
לאגדה המוכרת המשלבת
בתוכה שירי ילדות"

יערית טרבלסי, 'סלונה'

מחזה: גיל צרנוביץ
בימוי וכוריאוגרפיה: עופר שפיר
תפאורה: בתיה ומיכאל פיק
תלבושות: אלה קולסניק
מוזיקה: חגי אלקיים
תאורה: נייר ליברמן
אבזרים: נרקיס אלבה
ע' במאי: עדי רביד
משתתפים: נוי הלפרין,
הראל מורד/תומר הלדשטיין/גיא רוז,
תום אנטופולסקי, אביתר בר-דוד/
עידו יונה ימין, אלעד רביב

בגן של ביאליק

מחזמר משיריו של המשורר הלאומי חיים נחמן ביאליק

הציפור שמתגוררת בגן של ביאליק הטילה ביצים בקן! הילדים מתרגשים ומנסים לדמיין איך ייראו הגוזלים. פינות הגן הקסומות שולחות אותם למסע צבעוני ומרגש של חברות, משחקים ושירים. מסע שבו הם נותנים חופש לדמיון וליצירתיות והופכים את הגן לממלכה הפרטית שלהם. בהצגה שזורים שירי הילדים הנצחיים של ביאליק: קן ציפור, נדנדה, פרש, הפרח לפרפר, מקהלת נוגנים, בגינת הירק, שתי בנות, עציץ פרחים ועוד.

ההצגה בשיתוף בית הספר לאמנויות הבמה של
סמינר הקיבוצים



12.4.17
בית ציוני
אמריקה

22.2.17
אודיטוריום
רוזין

19.11.16
בית ציוני
אמריקה



חיים נחמן ביאליק

מחזה, בימוי ותנועה: דניאלה מיכאלי עיבודים וניהול מוזיקלי: טל בלכרוביץ תפאורה ותלבושות: רז לשם
תאורה: חני ורדי אבזרים: נרקיס אלבה חונכת עיצוב: פרידה שהם ע' במאי: מיכל נוימן
משתתפים: יוסי עובדיה/גיא גרמן, עמרי רוה, הדר ברוך/נור פיבק/תמר סגל, עומר גולדמן/הגר טישמן/ורד אבידן

האוצר שאינו נגמר

אגדה חכמה על אמה אדמה, ועל כוחן של התמדה, מסירות וסבלנות

אח ואחות מקבלים מאביהם במתנה שטח אדמה צחיח ומוזנח, עם הבטחה ש"באדמה חבוי אוצר". שני האחים מתחילים מיד לחפור ולהפוך בכל כוחם את האדמה אך אינם מוצאים כלום. כשהם מתלוננים בפני אביהם, האב מתעקש שהאוצר נמצא באדמה. בעוד האח מתייאש ומנסה לחפש קיצורי דרך כדי להשיג "אוצר" משלו במקום אחר, אחותו מתחילה להבין מהו בדיוק האוצר שאביהם התכוון אליו ברוב חכמתו. בסופו של דבר האחים מבינים שהאדמה עצמה היא האוצר, ושבעזרת התמדה, מסירות, עבודה קשה וכמובן אהבה - האדמה תעניק לנו עוד ועוד, כמו אוצר שאינו נגמר.

29.4.17
בית ציוני
אמריקה

28.1.17
בית ציוני
אמריקה

3.9.16
בית ציוני
אמריקה



8-5

הצגה
חדשה

מחזה: גיל צרנוביץ ומיטל סלקמן-רטן בימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: לירון מנקין איורים: יעל ארליך
ייצור בובה: מוריה בן אבות מוזיקה: גיל נגל הדרכת טקסט: מרגלית גז אבזרים: נרקיס אלבה
ייצור ופסנטים: ידידי אלון ע' במאי: יעל צ'חנובר
משתתפים: מיטל סלקמן-רטן, אלעד מזרחי



מחסן השטוזים של דתיה

הצגה מוזיקלית משעשעת

במחסן השטוזים ממתינים לנו השטוזונים: שטוזה, שטוזית ושטוזי תפוזי, שילמדו שליח פיצה להמציא שטוזיות בחרוזים. השליח שהגיע למחסן רק כדי למסור פיצה לגברת בן-דור, פוגש את סבתא מינה מבנימינה, את הילדה עם המטריה, את הצבעים שהתבלבלו והתגלגלו, את השובבים במיטה, את המטעמים משיר התפריט, את הקיפוד שעל הזקן ועוד שירים, מנגינות וסיפורים של דתיה המסתתרים בתוך ארגזי המחסן הקסום ומלא ההפתעות. חגיגה של שירים, סיפורים והמון שטוזים.

ההצגה בשיתוף נאוה הפקות בע"מ

.....

מחזה שירים ולחנים: דתיה בן דור
 בימוי: יאקי מחזר
 תפאורה ותלבושות: טליה אוטולוגי
 ניהול והפקה מוזיקלית: אלדד ירון
 תאורה: אינה מלקין ומישה צ'רנייבסקי
 כוריאוגרפיה: דניאלה מיכאלי
 אבזרים: עינת שלזינגר
 משתתפים: אבישי סנדנר, דניאל סבג/
 עודד גוגנהיים, אור אילן/הילה זהרור,
 רוני שובל/לורן סביר

22.4.17
 מוזיאון ת"א
 לאמנות

18.2.17
 מוזיאון ת"א
 לאמנות

26.11.16
 מוזיאון ת"א
 לאמנות

3.9.16
 בית ציוני
 אמריקה

"...עיבודים מלאי אנרגיה
 טיפול איכותי ומקצועי
 לחומרים השמחים האלה..."

טל גורדון, 'הבמה'

שבת הזהב

אגדה מרגשת על אושר ועושר

יוסף הצנוע והנדיב עובד קשה לפרנסתו אך לא שוכח תמיד לעזור לאחרים, בניגוד לשכן שלו שהוא עשיר מאד וגם קמצן גדול. יום אחד השכן חולם שכל כספו נלקח ממנו ועובר לשכנו - ליוסף. השכן המבוהל עושה הכל כדי שחלומו לא יתגשם. האם החלום יהפוך למציאות? ומה חשוב יותר - העושר או האושר? הצגה על נתינה, צניעות והוקרת תודה על מה שיש לנו.



8-4

17.6.17 | 18.2.17 | 10.12.16
 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה: גיל צרנוביץ ומיטל סלקמון-רטן בימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: אדם קלר אירורים: ריקי מוספי מוזיקה: גיל נגל אבזרים: נרקיס אלבה ייצור ופסנטים: ידיד אלון ע' במאי: דורון חרפ משתתפים: גיא ברכה

צוציקים

הצגת תיאטרון ייחודית לפעוטות

מופע תיאטרלי ייחודי לפעוטות, שהוא מופע ההמשך ל"תיאטרון פצפון" המצליח. שתי השחקניות מעבירות את הפעוטות מסע חווייתי עשיר בדמיון המשלב תנועה, מוזיקה, צבעים, אבזרים, בובות והקרנות וידאו. האלמנטים התיאטראליים מותאמים ולקוחים מעולמם של הפעוטות ומעניקים להם בפעם הראשונה בחייהם, חוויה של תיאטרון.



2.5-1

20.5.17 | 15.4.17 | 21.1.17 | 17.9.16
 מוזיאון ת"א לאמנות

יוצר ובמאי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: אדם קלר מוזיקה: רונן ויטמן צילום: כפיר בולוטין עריכת וידאו: אודליה חוד אבזרים: נרקיס אלבה ייצור ופסנטים: ידיד אלון ע' במאי: עופר שחורי שחקניות יוצרות: גניה סנופ/ליאת שטרן, גילה פוליצר/ענת גופמן

תיאטרון פצפון

הצגת תיאטרון ייחודית לפעוטות

שתי ילדות נפגשות לראשונה. המפגש ביניהן מוליד משחק שחושף עולם עשיר בדמיון, מוזיקה, תנועה, צבעים, קולות, אבזרים, צלליות והקרנות וידאו. השפה והמרכיבים התיאטראליים מגרים את סקרנותם של הקטנטנים, גורמים להם להתרגש ולעבור בפעם הראשונה בחייהם, חוויה של תיאטרון.



2.5-1

3.6.17 | 25.3.17 | 3.12.16 | 29.10.16
 מוזיאון ת"א לאמנות

יעוץ מקצועי: המרפאה לשפה, דיבור ותקשורת, מרכז שניידר לרפואת ילדים בישראל.

יוצר ובמאי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: שני טור אירורים: ריקי מוספי מוזיקה: נדב רובינשטיין אבזרים: נרקיס אלבה ייצור ופסנטים: ידיד אלון ע' במאי: יונתן פיינסוד שחקניות יוצרות: גניה סנופ/סמדר חרפק, גילה פוליצר/מיכל אלמוגי

חברים על הגשר

סיפור חברות משעשע ומרגש

זהו סיפור על שני חברים הכי טובים בעולם, שאוהבים לעבוד יחד ולבלות יחד. יום אחד מתפתח ויכוח מאד גדול בגלל דבר מאד קטן, ושני החברים רבים ריב נוראי ולא רוצים לדבר או אפילו לראות זה את זה יותר לעולם. בדיוק אז מגיע לכפר נגר חביב וחכם ובזכותו הם לומדים בדרך מפתיעה שחברות היא הדבר הכי חשוב ושתמיד כדאי לבנות גשר, במקום חומה.



25.3.17 מוזיאון ת"א לאמנות
25.1.17 בית פרנקפורט
24.6.17 | 17.12.16 בית ציוני אמריקה

מחזה: גיל צרנוביץ ומיטל סלקמון-רטן בימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: אדם קלר איורים: ריקי מוספי מוזיקה: נדב רובינשטיין ייצור בובות: נועה אתגר אבזרים: נרקיס אלבה ייצור ופסנטים: ידי אלון ע' במאי: נתנאל אזולאי משתתפים: איציק כהן פטילון/איל היינה, איתי פלג

פטר והזאב

הצגה מוזיקלית על פי סרגיי פרוקופייב

פטר חי בסמוך ליער הגדול עם סבו וחברותיו החיות. כשיום אחד מגיע הזאב למקום פטר מחליט ללכוד אותו ולהחזיר את השקט לאחו. יצירה מוזיקלית אהובה המספרת על אומץ לב, חברות ופחדים.

זוכת 3 פרסי הבמה לילדים 2009.

ההצגה הופיעה בהודו, בקרואטיה ובפסטיבל בסרביה בו זכתה בפרס המוזיקה.

ההצגה בשיתוף בית הספר לאמנויות הבמה של סמינר הקיבוצים



עיבוד למחזה: איציק ויינגרטן בימוי ותנועה: נועה לב עיבודים וניהול מוזיקלי: נדב ויקינסקי הדרכה קולית: יהלי תורן תפאורה ותלבושות: לירון גת תאורה: זיו וולושין חונכת עיצוב: פרידה שהם ע' במאי: יוסי כהן ושירי אמבין משתתפים: רוני דותן, אתי וקנין/מונא חוא, יניב חן, רובי קסוס, ורד אבידן, סיון ברונשטיין/ניצן נאור/שירן גרוס פסנתר: נדב ויקינסקי/מיכל סולומון

מוצרט הקטן

הצגה עטורת פרסים על ילדותו של הגאון המוזיקלי הגדול מכולם!

הצגה מלאת פיוט והומור בשילוב תיאטרון אצבעות ידיים, פאות גדולות וחפצים, על המלחין הגאון וולפגנג אמדאוס מוצרט, שרוצה יותר מכל להיות... ילד.

זוכת 3 פרסי הבמה לילדים 2009.

ההצגה השתתפה בפסטיבלים רבים ברחבי העולם.

גדית ההצגה בשיתוף תיאטרון אגדית



20.5.17 מוזיאון ת"א לאמנות
22.3.17 בית פרנקפורט
25.2.17 | 1.10.16 בית ציוני אמריקה

מחזה, משחק, עיצוב במה ותלבושות: גדית כהן בימוי: אלית ובר אבזרים: יולה קריביצקי עריכה מוזיקלית: בני מנחם

מרק כפתורים

סיפור עם חכם

קבצן רעב מגיע לכפר קטן בתקווה לקבל מעט אוכל. להפתעתו אנשי הכפר מסתגרים בבתיהם, מתעלמים ממנו ואפילו זה לזה אינם עוזרים. הקבצן מחליט לפתוח את ליבם - ומבטיח להכין לכל תושבי הכפר מרק מ... כפתורים! הצגה צבעונית, משעשעת ומעשירה על שיתוף פעולה ועל ההבנה שאם כל אחד יתרום את חלקו הקטן - יחד אפשר לעשות דברים גדולים.

ההצגה הופיעה בארה"ב בסבב הצגות לקהילה היהודית.



21.6.17 בית פרנקפורט
1.4.17 בית ציוני אמריקה
8.10.16 בית ציוני אמריקה

מחזה: גיל צרנוביץ ומיטל סלקמון-רטן בימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: שני טור איורים: ריקי מוספי מוזיקה: נדב רובינשטיין אבזרים: עינת שלינגר ייצור ופסנטים: ידי אלון ע' במאי: יעל גולדברג משתתפים: שלומי אדרי/איציק גבאי, דודי גזית/רז ליסיצקי

הנעליים של אדון סימון

סיפור עם מרגש על ישן וחדש

אדון סימון עוזב את ארצו ועובר לגור בארץ אחרת. בביתו החדש הוא מחליט להיפרד מנעליו הישנות ולהחליפן בחדשות, אך משום מה הוא לא מצליח להיפרד מהישנות. הצגה מרגשת ומצחיקה שמלמדת אותנו לקבל בשמחה דברים חדשים בחיים, ושאפשר גם להתגעגע לדברים הישנים שתמיד יזכירו לנו מאיפה באנו, ומה היינו פעם.

ההצגה הופיעה בארה"ב בסבב הצגות לקהילה היהודית.



10.6.17 בית ציוני אמריקה
8.4.17 תיאטרון גבעתיים

מחזה: גיל צרנוביץ ומיטל סלקמון-רטן בימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ותלבושות: אדם קלר איורים: ריקי מוספי מוזיקה: טל בלכרוביץ אבזרים: נרקיס אלבה ומאיה פלג ייצור ופסנטים: ידי אלון ע' במאי: יונתן פיינסוד משתתפים: מיכל פוליצר/קרן מאירי/טל גונן, אלעד מזרחי

פסטיבל החיות

הצגה מוזיקלית על פי הספר The Talent Show

ארבעה חברים טובים: אריה, דוב, תנין ונחש מחליטים לגשת לתחרות כישרונות שהגיעה לעיר. ציפור קטנה משתוקקת להצטרף אליהם, אבל הם צוחקים עליה שהיא קטנה מדי ופונים להתאמן. עד מהרה הם מבינים שחסר להם בלהקה דבר חיוני ביותר - זמר! האם זאת תהיה ההזדמנות הגדולה של הציפור? האם יתייחסו אליה על פי כשרון ולא על פי גודל?



24.6.17 בית ציוני אמריקה
8.4.17 תיאטרון גבעתיים
3.12.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה: גיל צרנוביץ בימוי וכוריאוגרפיה: דניאלה מיכאלי תפאורה ותלבושות: פרידה שהם מוזיקה: איתמר בורוכוב תאורה: חני ורדי פיסול אבזרים: שמואל שוחט אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: נתנאל אזולאי משתתפים: דדי זהר, מתן קליגר/אייל פרידמן, ורד אבידן/תמר סגל, מורן ארביב גנס/אורטל אבנעים, שהם שיינר/שמעון חאבא

ליצן החצר

הצגה על קסם התיאטרון

קונץ ליצן החצר מגורש מהארמון ובמקומו מחפש המלך ליצן חדש, צעיר ומוכשר. קונץ רץ מיד אל הקוסם המלכותי בתקווה שמילת קסמים תסייע לו, אך הקוסם שולח אותו למסע שבו לומד קונץ שבכדי להיות אמן מרתק יש צורך בהרבה יותר ממילת קסם פשוטה. הצגה מרגשת, צבעונית ומצחיקה החושפת את הילדים לעולם התיאטרון.

זוכת פרס הבמה לילדים 2006 בפרס ההצגה הטובה ביותר ובפרס הבימוי.



6.5.17 תיאטרון גבעתיים
18.3.17 תיאטרון גבעתיים
12.11.16 תיאטרון גבעתיים

מחזה: יאקי מחרז בימוי: ישראל גוריון תפאורה ותלבושות: לילי בן נחשון מוזיקה: קרן פלס

תאורה: אינה מלקין ומישה צ'רניבסקי מסכות ואבזרים: עינת שלינגר כוריאוגרפיה וע' במאי: מירה רובינשטיין

משתתפים: ישראל גוריון, גיל צרנוביץ

אלאדין ומנורת הקסמים

האגדה הקסומה מסיפורי אלף לילה ולילה

אלאדין הוא ילד עני ומלא קסם שנופל למלכודת שמטמין לו ג'אפר הרשע בתוך מערת הזהב. שם פוגש אלאדין שדון חביב הכלוא בתוך מנורת קסמים, שמבטיח להגשים לו שלוש משאלות, אך הכול מסתבך כאשר המנורה מתגלגלת לג'אפר. סיפור הרפתקאות מסעיר, שבמהלכו מגלה אלאדין את אומץ ליבו ומבין שלחיות עשיר זה לא בהכרח להיות מאושר.

ההצגה בשיתוף תיאטרון מחול ענבל



15.4.17 מוזיאון ת"א לאמנות
14.1.17 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה ובימוי: משה בן שושן, רענן ניסים פררה כוריאוגרפיה: רוני ברנדשטר תפאורה: בתיה ומיכאל פיק תלבושות: אלה קולסניק מוזיקה: שי אלון תאורה: אינה מלקין ומישה צ'רניבסקי אבזרים: עינת שלינגר ומאיה פלג ע' במאי: אביגיל מזרחי משתתפים: עדי איוזנמן/תומר הלדשטיין/דודי גזית, רועי קקון/שחר ישי, מלכה חג'בי/אורלי קטן, רקדני להקת ענבל

בגדי המלך החדשים

אגדה אהובה בלבוש חדש על פי הנס כריסטיאן אנדרסן

היה היה מלך שאהב בגדים, רק בגדים! יום אחד מגיעים אל חצר המלוכה שני חייטים נוכלים, שמציעים לתפור למלך בגד כל כך מיוחד, שרק חכמים יוכלו לראות את יופיו ואילו טיפשים לא יוכלו לראות אותו בכלל. הצגה משעשעת, צבעונית ומרגשת בשפתו המחורזת והעשירה של אפרים סידון.

ההצגה בשיתוף בית הספר לאמנויות הבמה של סמינר הקיבוצים



6.5.17 תיאטרון גבעתיים
7.1.17 בית ציוני אמריקה

מחזה: אפרים סידון בימוי: ישראל גוריון תפאורה ותלבושות: לירון בירן מוזיקה: אורי וידיסלבסקי תאורה: אינה מלקין ומישה צ'רניבסקי כוריאוגרפיה: גילה פוליצר אבזרים: עינת שלינגר חונכת עיצוב: פרידה שהם ע' במאי: יעל געוני

משתתפים: נועה הופשטר, אריאל כהן, דניאל סבג/יהונתן מגון, מיטל כרמלי/אורטל אבנעים, אילון קורח, ורד אבידן/מאי סלע/תמר סגל

דוד וגוליית

סיפור מוכר בלבוש חדש

סיפורו של הנער הקטן דוד, שמתנדב לצאת לקרב מול גוליית הפלישתי הלוחם הגדול, מוגש לצופה בשפת תיאטרון ייחודית: ציורים על קרטון שמתעוררים לחיים והופכים לדמויות, מסכות ואבזרים.

תיאטרון נח



הצגה אורחת

4.3.17 בית ציוני אמריקה
22.10.16 בית ציוני אמריקה

עיבוד למחזה, בימוי, הלחנה ומשחק: דרור רינצ'לר עיצוב ובניית תפאורה ובובות: סטודיו 'גלילאו' ניהול מוזיקלי ועיבודים: שאול עשת יעוץ אמנותי ותנועה: רותי תמיר יעוץ מקצועי: מלי קסלר

גלי

מחזמר לילדים משיריו של אהוד מנור

גלי היא ילדה אופטימית, מלאת דמיון ואוהבת טבע. לקראת עלייתה לכיתה א' היא מאד מתרגשת ומשתפת בתחושותיה את חבריה הטובים: דני השכן, הברוש, הנחליאלי ובעלי החיים בגינה. יחד איתם היא מתמודדת עם הפרפרים שבבטן ולומדת על המשמעות של חריצות, סבלנות ואמונה בעצמך.



8-5

3.6.17 מוזיאון ת"א לאמנות
29.10.16 מוזיאון ת"א לאמנות

כתיבה, בימוי וכוריאוגרפיה: עופר שפריר מילות השירים: אהוד מנור ניהול מוזיקלי ועיבודים: אמיר לקנר תפאורה: בתיה ומיכאל פיק תלבושות: אלה קולסניק תאורה: אינה מלקין אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: רותי גפן משתתפים: לורן סביר/שרון ענבר, קרן מרום/רונה זורלא, מיטל סלקמן-רטן/פולי סלונים, גיא ברכה, עדי איוזנמן/שלומי אדרי, שגיא לוי/דניאל מייזלר קולו של הברוש: יורם יוספסברג

מבצע סבא

מחזמר הרפתקאות משעשע משירי ארץ ישראל של הילדים

בחצר של סבא שרוליק שבמושב מתקבצים נכדיו ותמר השכנה ל"קייטנת סבא", אבל אז מתברר להם שסבא צריך להיפרד בקרוב מהבית האהוב שלו, כיוון שהבית במצב לא טוב. הילדים לא מוכנים להשלים עם רוע הגזירה, ובדרכם לפתרון הם עוברים הרפתקה מותחת ומשעשעת, דרך שירי ארץ ישראל של הילדים, ומוכיחים לנו שילדים יכולים לשנות.



8-5

1.4.17 בית ציוני אמריקה
21.1.17 מוזיאון ת"א לאמנות

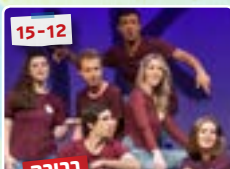
מחזה: שירילי דשא בימוי וכוריאוגרפיה: עופר שפריר עיבודים וניהול מוזיקלי: ליאור רונן תפאורה ותלבושות: מאיה פלג תאורה: זיו וולושין אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: לני כהן

משתתפים: אלברט כהן/נתן נתנזון/מיכאל כורש, אפרת אביב/מור ענטר/שירן ארגס, תמר שם-אור/סיון ברונשטיין, רני אלון, ישראל גולדרט/אור אדרי

מנוי לעונת 2016-2017 מתחיל בהצגות הקיץ



9-6
מיכאל
גם ב-29.8 בכורה
16.7 מוזיאון ת"א | 12:30



15-12
משחקי הלב
9.7 מוזיאון ת"א | 12:30



12-7
שרלוק הולמס
גם ב-27.8 חדשה
6.7 מוזיאון ת"א | 16:00 | 17:30



6-3
למה רק כבשים?
2.7 מוזיאון ת"א | 12:30



12-8
גיבורה
25.8 מוזיאון ת"א | 11:00



12-6
מלך סיאם
24.8 מוזיאון ת"א | 11:00 | 12:30



6-3
זהבה ושלושת הדובים
23.8 מוזיאון ת"א | 11:30



12-8
אדיסון
23.8 מוזיאון ת"א | 11:00



12-6
אי המטמון
27.8 בית החייל ת"א | 11:30



7-3
בגן של ביאליק
26.8 מוזיאון ת"א | 11:30



12-8
אפקט הפרפר
26.8 מוזיאון ת"א | 11:00



8-5
גלי
25.8 מוזיאון ת"א | 11:30 | 18:00



8-4
פטר והזאב
29.8 מוזיאון ת"א | 11:30



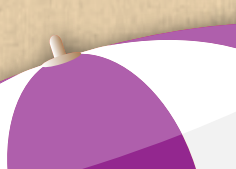
9-5
אלאדין ומנורת הקסמים
28.8 מוזיאון ת"א | 11:30



12-6
טופל'ה טוטוריו
28.8 מוזיאון ת"א | 11:00



6-3
מחסן השטות של דתיה
27.8 מוזיאון ת"א | 11:30



9-6
טובים השניים
30.8 מוזיאון ת"א | 11:30



7-4
פסטיבל החיות
30.8 מוזיאון ת"א | 11:00

טובים השניים

אגדה מוזיקלית על שיתוף פעולה

שני משרתי הארמון, ניטה ודידי, אף פעם לא מסתדרים ביניהם ומסרבים לשיתוף פעולה בכל דבר. הארמון לא מתפקד, המלך הופך לחולה, והרופא מבשר שרק אבן טובה ומיוחדת שנמצאת הרחק אי שם, יכולה להציל את המלך. שני המשרתים יוצאים להשיג את אבן המרפא וכמובן מתקשים לעבור את הדרך יחד, אך במהלך המסע הם מגלים את קסם שיתוף הפעולה. הם נחשפים לתחושה המעצימה של הוויתור וליתרון שיש בשילוב הכוחות למען השגת המטרה.

מחזה: שירילי דשא ובן זיידמן בימוי: שירילי דשא מוזיקה: בן זיידמן כוריאוגרפיה: שחר פרץ תפאורה ותלבושות: חגית אביר תאורה: אורי מורג אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: שירן גרוס משתתפים: עדי אייזנמן, הילה סורג'ון, רויטל זלצמן/שירן גרוס, תומר אופר נגן: תמיר ליבוביץ'

מלך סיאם

סיפורה של אנה בחצר המלכות

אנה, מורה מאנגליה, מוזמנת על ידי מלך סיאם להגיע לארמונו וללמד את ילדיו. אנה ובנה לואיס מגיעים נרגשים לסיאם אך הפער בין שתי התרבויות השונות מתגלה כקשה עד בלתי אפשרי. בעוד אנה והמלך מתקשים להסתדר זו עם זה, לואיס נכבש בקסמי סיאם, נסיכתה ומנהיגיה ובמקום שבו המבוגרים נכשלים מצליחים הילדים לקרב את הלבבות ולגשר על הפער.

מחזה: תמלילים ולחנים: ירון כפכפי בימוי: משה קפטן עיבודים וניהול מוזיקלי: אמיר לקנר כוריאוגרפיה: רוני ברנדשטר תפאורה: סבטלנה ברגר עיצוב תלבושות: יובל כספין תלבושות: שלומית פניקל תאורה: זיו וולושין אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: יעל גולדברג

משתתפים: מיקי ליליאן/ניסו כאביה, קלייר בן דוד/נעמי פרומוביץ, אור מאיר, מאיה מדג'ר/סתיו אידיסיס, רוני קקון/עידו וולפוביץ, נוי הלפרין, יהונתן מגון/גיא רוזן/גיא גרמן, דפי אלפרן/שרון ענבר/לורן סביר, שמעון חאבא/לידור שעה

טופל'ה טוטוריו

מחזה מוזיקלי לכל המשפחה על פי שלום עליכם

להקת כליזמרים מגיעה לנגן בחתונת אחותו של טופל'ה. טופל'ה מתחבר אל פיני, ילד מהלהקה, ונשבה בקסם הנגינה והמוזיקה. יום אחד טופל'ה גונב, ברגע נמה, את אולחו של חייט העיירה. האשמה נופלת על פיני, וטופל'ה סובל מייסורי מצפון עד שנהיה חולה. למרות הבגידה, חברו הטוב פיני הוא זה שמציל אותו בנגינתו.

מחזה: צביה הוברמן שירים מקוריים: גיל צרנוביץ בימוי: משה קפטן תפאורה: שני טור עיצוב תלבושות: יובל כספין תלבושות: שלומית פניקל מוזיקה וניהול מוזיקלי: אבי בנימין כוריאוגרפיה: אביחי חכם תאורה: אורי מורג בובנאות: עינת שלזינגר אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: אורית גפן

משתתפים: שפי מרציאנו/דודי גזית/בן אדם, אימרי ביטון/דוד שאול, גיל קפטן/דיויד בילנקה, אלחי לויט/גיא שגיא, יובל כהן/איציק גבאי, עדי רביז/יעל בוטון, איתן צלניק, ענת סלונים/שרון דנון, גיא עקיבא/ציון חורי



9-6
13.5.17 בית ציוני אמריקה
25.2.17 בית ציוני אמריקה
1.10.16 בית ציוני אמריקה



12-6
3.6.17 מוזיאון ת"א לאמנות
11.2.17 מוזיאון ת"א לאמנות
12.11.16 תיאטרון גבעתיים



12-6
18.2.17 מוזיאון ת"א לאמנות
29.10.16 מוזיאון ת"א לאמנות

את לוח ההצגות המלא לעונה החדשה, ניתן לראות באתר התיאטרון להזמנות: 03-511444 שלווחה 9

הרצל - חלום שהתגשם

מורשת ומנהיגות

בנימין זאב הרצל, שחלמו הפרטי הפך להיות חלומם של מיליונים ושינה את פני ההיסטוריה, עומד במרכז של הצגה המוגשת בשפה תיאטרלית רבת המצאות, בה אנו פוגשים את הרצל הנער, העיתונאי, המדינאי והמנהיג ומקבלים ממנו את הלפיד להמשיך את הדרך.



11-7

22.4.17 מוזיאון ת"א לאמנות
14.1.17 מוזיאון ת"א לאמנות
15.10.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה ובימוי: גיל צרנוביץ תפאורה: דני בלינסון תלבושות: שרון פרדו מוזיקה: שי בן יעקב אבזרים: עינת שלזינגר משחק: עמיחי פרדו

קורצ'אק - 10 קופסאות גפרורים

על פי סיפור מאת יאנוש קורצ'אק

הצגה מרגשת על חינוך, זכויות הילד וחובותיו ועל האיש שהפך לסמל ומופת במלחמתו האישית והציבורית למען הילד.

ההצגה הופיעה באנגלית בארה"ב, ובמדינות רבות בעולם וזכתה בפרס השחקן המצטיין בפסטיבל RAINBOW, מאי 2001.

100 שנים להקמת בית היתומים.



11-7

11.2.17 מוזיאון ת"א לאמנות
5.11.16 מוזיאון ת"א לאמנות

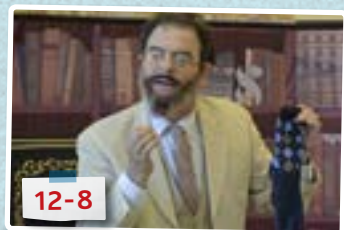
ייעוץ אמנותי: רות קנר
משחק: עמיחי פרדו

דָּבָר עֵבְרִית!

יום בחייו של אליעזר בן יהודה, מחייה השפה העברית

אליעזר קם אל יומו. יש המון דברים שצריך לעשות למען השפה העברית ואין לו זמן, שכן היום קצר - והמלאכה מרובה! הצגה שהיא חגיגה של שפה ואהבת המלים, המגוללת את סיפורו של בן יהודה שנלחם על השפה העברית ועל זה שידברו בה, כי ראה חשיבות עליונה בשפה כאפיון של עם.

155 שנה להולדתו של אליעזר בן יהודה.



12-8

27.5.17 מוזיאון ת"א לאמנות
26.11.16 מוזיאון ת"א לאמנות
24.9.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה ובימוי: שירלי דשא תפאורה ותלבושות: אדם קלר אבזרים: ריקי מוספי מוזיקה: שלום ויינשטיין ייצור ופסנטים: ידיד אלון אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: נתנאל אזולאי

משחק: עמיחי פרדו

גיבורה

מחזמר על פי הקלאסיקה 'נסיכה קטנה'

שרה קרו מגיעה מהודו הקסומה ללונדון האפורית. אביה של שרה מתגייס למלחמה ומשאיר אותה בפנימייה יוקרתית אותה מנהלת הגברת מינצ'ין הקפדנית. בתחילה שרה מקבלת יחס של תלמידה מועדפת בשל עושרה ומעמדה, אך אז מגיעה בשורה המשנה את הכל. גם כשחייה של שרה הופכים קשים מנשוא היא אינה נשברת ומצליחה להתגבר על הכל בעזרת אומץ, נדיבות, דמיון עשיר ואופטימיות, ולהביא לשינוי בחייה ובחיי הסובבים אותה.



12-8

15.4.17 מוזיאון ת"א לאמנות
3.12.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה ובימוי: צביה הוברמן מילות השירים: גיל צרנוביץ מוזיקה: אמיר לקנר כוריאוגרפיה: רוני ברנדשטר תפאורה: זאב לוי תלבושות: אביה בש תאורה: זיו וולושין אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: לירון דן משתתפים: תמר אלקן/רונה פרומצ'נקו, שני קליין, יוגב יפת/אור אדרי, ניר שיבר, מור ענטר, הילה מצקר הלוי/יערה פלציג, שירן ארגס, גיה באר גורביץ/לורן סביר, יעל שילדקראוט

אפקט הפרפר

מעשה טוב אחד יכול לשנות את העולם

המורה בכיתת המדעים של יהלי מסביר על "אפקט הפרפר", ויהלי, שגר עם אמו בקשיים כלכליים, חוזר עם רעיון: מעשה טוב אחד יכול להפוך לשרשרת של מעשים טובים שיהפכו את העולם למקום נעים יותר. יהלי עושה מעשה טוב ראשון, אך אף אחד לא משתף פעולה, חבריו לועגים לו, והמצב בבית מתדרדר. אבל בינתיים מישהו, איפשהו, בכל זאת המשיך את השרשרת...

תודות: זאב ביחובסקי, מינימרקט נוטריקה, New מתנות - דיזנגוף סנטר



12-8

17.12.16 בית ציוני אמריקה
15.10.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה: יפעת זנדני-צפירי ורועי שגב בימוי: רועי שגב תפאורה: שני טור תלבושות: רוני וילוז'ני מוזיקה: בן זיידמן תאורה: יעקב סליב צילום ועריכת וידאו: אופק בריסקר אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: עופר שחורי משתתפים: יורם יוספסברג/עמי ויינברג, יואב דונט/גיא הירש, בן אדם/גיא גרמן, עדי גילת, כרמל קנדל/יפעת מאור, ניר שטראוס/מתן גורן שחקנים מצולמים: תקוה עזיז, בועז קונפורטי, שלומית ארנון בר-לב, שרון ליפקינד, אייל אלטוויל, לרה אקסלרוד, שחף בריסקר, דני בלינסון, רולי יקואל

אדיסון

סיפורו של תומס אדיסון, הנער שהביא את האור לעולם

תומס אדיסון נחשב לילד מוזר שאינו מצליח לעמוד בדרישות המקובלות של החברה, המשפחה ובית הספר, והוא עסוק כל הזמן בניסויים מדעיים מסוכנים. הקונפליקט בינו לבין הסביבה מחרף, עד שכולם מבינים את הכוח שבהמצאותיו: חברתו הטובה זקוקה לניתוח דחוף אך אין אפשרות לנתחה בחושך. תומס מוצא פתרון, ומביא את האור לעולם.



12-8

20.5.17 מוזיאון ת"א לאמנות
14.1.17 מוזיאון ת"א לאמנות
17.9.16 מוזיאון ת"א לאמנות

מחזה: צביה הוברמן בימוי: רועי שגב תפאורה: זאב לוי תלבושות: אביה בש מוזיקה: רן בגנו תאורה: אורי מורג ייעוץ אפקטים: אורי וייל - ד"ר מולקולה אבזרים: נרקיס אלבה ע' במאי: יעל גולדברג משתתפים: אייל שכטר/שרון צור, אמנון וולף/גיל וסרמן/עידו יונה ימין, נדב לאור/אורי אוריין, ענת פדרשניידר, אלעד אטרקצ'י/אליאור אמסלם, עמית אפשטיין/אייל קנטוב, הילה מצקר הלוי

פסטיבל ירושן

13

ע"ש הצנחן ירון ירושלמי

סוכות | 19 - 21 באוקטובר 2016

מוזיאון ת"א לאמנות | 3 ימים | 18 הצגות



יום רביעי	שם ההצגה	גיל	שעה	אולם
19.10.16	זהבה ושלושת הדובים	6-3	11:30, 10:00	רקאנטי
	תיאטרון פצפון	2.5-1	17:00, 11:00	שידלובסקי
	אדיסון	12-8	11:30	אסיא
	מוצרט הקטן	8-5	12:00	קאופמן
	מחסן השטזים של דתיה	6-3	17:30, 16:00	רקאנטי
	מרק כפתורים	7-4	17:30	קאופמן
	מלך סיאם	12-6	18:00	אסיא
יום חמישי	שם ההצגה	גיל	שעה	אולם
20.10.16	צוציקים	2.5-1	17:00, 11:00	שידלובסקי
	בגן של ביאליק	7-3	11:30	רקאנטי
	גיבורה	12-8	11:30	אסיא
	הנעליים של אדון סימון	7-4	12:00	קאופמן
	שבת הזהב	8-4	17:30	קאופמן
	פסטיבל החיות	7-4	17:30	רקאנטי
	אלאדין ומנורת הקסמים	9-5	18:00	אסיא
יום שישי	שם ההצגה	גיל	שעה	אולם
21.10.16	למה רק כבשים?	6-3	12:00, 10:30	אסיא
	צוציקים	2.5-1	11:00	שידלובסקי
	שרלוק הולמס	12-7	13:00, 11:30	רקאנטי
	חברים על הגשר	7-4	12:00	קאופמן
הצגות המתקיימות בבית החייל				
יום רביעי	שם ההצגה	גיל	שעה	אולם
19.10.16	אי המטמון	6-12	16:00, 12:00	בית החייל

הצמיד של אופירה

דרמה מרגשת על פי סיפור אמיתי מאת רבקה מגן

הצמיד של אופירה הוא סיפור על חבורת ילדים שמחה ומאושרת, שתקריט נוראה מובילה לנידוי אחד מהם. זהו גם סיפור על חרם ועל בדידות, על היחיד מול הקבוצה ועל חברות שלא עמדה במבחן. ולמרות מה שקרה, האם יש מקום לסליחה? האם תחזור החבורה לנקודת ההתחלה והכל יחזור להיות כמו שהיה?

זוכת פרס הבמה לילדים 2010 בפרס ההצגה הטובה ביותר.

ההצגה בשיתוף הסטודיו לאמנויות התיאטרון
מיסודו של יורם לוינסטיין



12-8

29.4.17
בית ציוני
אמריקה

10.12.16
מוזיאון ת"א
לאמנות

מחזה ובימוי: גיל צרנוביץ תפאורה ואבזרים: רוני כרמל תלבושות: מאיה פלג מוזיקה: שי בן יעקב תאורה: זיו וולושין
משתתפים: ניר אברשי/יפתח גפן, כפיר קורנר, תמר אלקן/טל בלנקשטיין/עדי רביד, יואב בנאי/יוגב יפת, נגה שחר,
הגר דנון/עדי רביד

הנחשול

שיעור שלא תשכחו

מורה בתיכון מלמד פרק חשוב בהיסטוריה ובוחר לעשות זאת בדרך מקורית. הוא מעביר את תלמידיו ניסוי חברתי, בו הם לומדים על בשרם כיצד קבוצה עלולה לוותר על חירותה ולהפוך לחברה המובלת בצורה עיוורת אחרי מנהיג המדכא כל ניסיון של חשיבה עצמאית.

המחזה מבוסס על סיפור אמיתי.

תודה מיוחדת: סמינר הקיבוצים, מכון גתה וארכיון שפילברג



17-12

4.3.17
בית ציוני
אמריקה

8.10.16
בית ציוני
אמריקה

מחזה: צביה הוברמן בימוי: רועי שגב תפאורה ותלבושות: שני טור מוזיקה: רן בגנו תאורה: אינה מלקין ומישה צ'רנייבסקי
וידאו: ארז גלונסקה, אסנת מיכאלי וורה קורמן ע' במאי: יעל גולדברג

משתתפים: אייל שכטר/שרון צור, גיא אדלר/טל דנינו/עידן ממון, ליאור שמש, נעה גורן/מיכל נאור,
אייל קנטוב/דני איסרליש, נועה גודל/סיון ברונשטיין/מאיה לוי, נדב ניר/רענן פז, איתן צלניק/מתן גורן
שחקנים מצולמים: מיכאל כורש, דודו בן זאב, ליאת גורן, אליענה שכטר, דניאל סבג, יניב חן

פסטיבל ירושן

ע"ש הצנחן ירון ירושלמי

פסטיבל ירון מס' 13 * סוכות 2016,
21-19 באוקטובר מוזיאון תל אביב לאמנות

פסטיבל ירון מס' 14, פורים 2017
11-13 במרץ מוזיאון תל-אביב לאמנות



הזמנת כרטיסים: 03-5111444 שלוחה 9, www.porat-theater.co.il

מידע כללי

מבנה המנוי

המנוי הינו מנוי פתוח בסדרות של 4 או 6 כרטיסים. ניתן לממש מנוי במינימום 2 הצגות. ניתן לרכוש מספר סדרות.

אופן הזמנת כרטיסים/רכישת מנוי/שיבוץ להצגות במסגרת מנוי
ניתן להזמין כרטיסים/מנויים במשרדי התיאטרון: 03-5111444
שלוחה 9 או באתר: www.porat-theater.co.il
ברכישת מנוי דרך האינטרנט ההזמנה תקפה רק לאחר קבלת אישור טלפוני מנציג מחלקת מנויים.

כרטיסי המנוי שהוזמנו ישלחו לבתיכם מראש, אלא אם ההזמנה בוצעה בשבוע בו מתקיימת ההצגה, במקרה זה ימתינו הכרטיסים בקופה ביום ההצגה.

ביטולים ושינויים

ניתן לבטל הגעה בכתב בלבד! עד 48 שעות לפני מועד ההצגה (יום חמישי בבוקר כשההצגה בשבת). יש לשלוח בפקס או בדוא"ל צילום כרטיס ההצגה אשר מעוניינים לבטל ועליו בקשת הביטול. נציג מחלקת המנויים יאשר קבלת הביטול בטלפון חוזר. מתנצלים מראש, התיאטרון לא יכבד הודעת ביטול פחות מ-48 שעות ממועד ההצגה ולא יינתנו כרטיסים חלופיים.

איחור להצגות

נבקשכם להגיע חצי שעה לפני תחילת ההצגה. לאחר תחילת ההצגה מאחרים לא יישבו במקומותיהם.

תוקף המנוי

המנוי הינו עונתי ותקף בין החודשים ספטמבר 2016 - יוני 2017. הנהלת התיאטרון לא תזכה או תפצה במידה והמנוי לא ינוצל במלואו. לא ניתן להאריך את המנוי לאחר תום עונת המנויים הנוכחית.

מועדי ההצגות ומיקומן

- < בית ציוני אמריקה אבן גבירול 26, ת"א
- < בית החייל וייצמן 60, ת"א < אודיטוריום רוזין דב דרזנר 2, ת"א
- < מוזיאון תל-אביב לאמנות שד' שאול המלך 27, ת"א
- < תיאטרון גבעתיים רמז 40, גבעתיים
- < בית פרנקפורט קיזיס יוסף 23, ת"א

* ההצגות מתקיימות בימי שבת בבוקר, לעיתים באמצע השבוע ובחגי ישראל.
* ייתכנו שינויים בלוח ההצגות.

* לוח ההצגות המעודכן ביותר מצוי באתר התיאטרון.
* כרטיס כניסה להצגה מקנה כניסה ללא עלות למוזיאון ת"א בימי פעילותו.

מי שאינו רכש כרטיס להצגה מחויב בתשלום עבור כניסה למוזיאון.
על מנת לא לפגום בחווית הצפייה של ילדיכם, פנטזות וילדים מתחת לגיל הצפייה לא יורשו להכנס לאולם. תודה על ההבנה.

שעות פתיחת הקופה ושירות הלקוחות

נשמח להעניק שירות בימים א'-ה' 9:00-17:00, בימי ו' 9:00-13:00, בשבתות בבוקר ובימי ההצגות - שעות לפני תחילת ההצגה.

הסדרי חניה

תיאטרון גבעתיים חניון פלאפון (שבתות בחינם), מוזיאון ת"א חניון תת קרקעי, בית החייל חניון תיכון חדש וחניון בית החייל, בית ציוני אמריקה חניון דובנוב, חניון הקריה (שבתות בחינם) וחניון אחוזת החוף, אודיטוריום רוזין חניה חופשית באיזור, בית פרנקפורט, חניה חופשית במרכז המסחרי הסמוך.

בברכת עונת מנויים מהנה ומעשירה!

נוגה ספיר, מנהלת מחלקת המנויים



הגיע הזמן להיפרד מפנקס הצ'קים

McCANN

נתראה
בשמחות



חדש מאפליקציית לאומי:
הצ'ק הדיגיטלי הראשון בישראל!
דיגיטל זה לאומי



הבנקאות הדיגיטלית המובילה בישראל



סדנאות התיאטרון לילדים ולנוער

בואו לחוות את עולם התיאטרון ולפתח את כישורי
המשחק והבמה באופן יצירתי ומלהיב, בהנחיית
שחקנים, במאים ויוצרים מעולם התיאטרון.

הסדנאות מיועדות לתלמידי א'-יב' ומתקיימות בתל אביב
וברחבי הארץ, אחת לשבוע במהלך שנת הלימודים

לפרטים נוספים ולהרשמה: משרדי התיאטרון 03-5111444-5111444 שלוחה 4

