

12.3x31.69	3	עמוד 11	ממון	28/03/2011	26656980-2
תיאטרון אורנה פורת לילדים ונוע - 5615					

קופה קטנה | המדור של מרים קוץ

הצה

הורים, זה בשבילכם

הספר "פצפונת ואנטון" של אריך קסטנר מונח על מדף הקלאסיקה כבר שנים רבות. אבל מחזאי טוב (אפרים סידון) יאיר בפנסו לכיוון הנכון. אם לא התפאורה של שנות ה-20 והמבנה הקברטי המושלם של ההצגה "פצפונת ואנטון" (תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנועה, בימוי וכוריאוגרפיה: דניאלה מיכאלי, מוזיקה: שלמה גרוניך), הייתם יכולים להישבע שההצגה הזו היא גם עליכם. נכון, הילדים שלנו לא מתגנבים בלילה לכיכר העיר למכור גפרורים, אבל הם עושים לא מעט דברים אחרים שאין לנו מושג ברור עליהם. המחזה מדגיש את המשוואה הלא מאוזנת בין ההורים של פצפונת, שהם מהסוג המטפל בילדיו באמצעות נציגים ושליחים (מטפלת, טבחית) לבין אמא של אנטון, שאמנם מחלימה

צילום: דניאל לילה, יוסי צבוק, אורן רוניק, אבי כהן



"פצפונת ואנטון". בכיוון הנכון

מניתוח קשה, אבל אינה מקרישה מספיק זמן למחשבה מי מטפל בינתיים בילד שלה. התוצאה זהה: שני ילדים מסתובבים בלילה ברחובות. כדי לשמור על מסגרת הסיפור לילדים, קסטנר היה סלחן, כבוב ספריו, כלפי שגיאות של מבוגרים, ולרוב הציג אותן ככרות תיקון. סליחה, ילדים, שהזנחנו אתכם, כי היינו עסוקים עד מאוד במיגרנה שלנו או בקריירה שלנו, ויותר זה לא יקרה. אבל הצופים, בעיקר המבוגרים, יכולים ומוזמנים לדרוש מעצמם השכון נפש מורכב קצת יותר. מחיד: 70 שקל לכרטיס. לבני 8 עד 12.

• מידע, מציף, מקסים והחב